

研究分野のキーワード：国文学, 日本文学, 古典, 和歌, 物語, 歌謡

### 研究紹介

専門は、日本の古典文学です。時代で言うと、上代・中古・中世・近世のうち、上代(奈良時代以前)・中古(平安時代)・近世(江戸時代)で論文や本を書き、上代では、歌聖として柿本人麻呂と並称される万葉歌人の山部赤人、中古では、「勢語・源語」として源氏物語と並称される伊勢物語、近世では、邦楽の一ジャンルである箏曲地歌の歌詞を研究しています。

山部赤人・伊勢物語は柿本人麻呂・源氏物語に比べるとマイナー視されているようですが、私は、構成美の歌人と言われる山部赤人がどれほど周到に計算して言葉を組み立てていたか、また、近世のベストセラーと言われる伊勢物語がどれほどおもしろく読めるか、といったことを明らかにしようとしています。

詳しくは、「[愛知教育大学田口研究室](#)」をご覧ください。

愛知教育大学田口研究室 伊...

www.kokugo.aichi-edu.ac.jp/taguchi/taguchi.html

Google

愛知教育大学田口研究室

伊勢物語・山部赤人・箏曲地歌歌詞等の研究・教育  
〒448-8542愛知県刈谷市井ヶ谷町広沢1  
愛知教育大学 国語教育講座 田口尚幸

TAGUCHI Hisayuki, Department of Japanese Education, Aichi University of Education, 1 Hiroswa, Isaya-cho, Kariya-shi, Aichi, 448-8542, Japan

- はじめに(自己紹介)
- 研究の概略と業績一覧と一般向け活動
- 夢ナビTALK(5分動画)『前頭葉直撃の古典文学～歌聖赤人の古野讃歌』  
&LIVE(21分動画)『山部赤人はなぜ歌聖か』&アンケート結果
- 学問発見プログラム夢ナビ講義『山部赤人はなぜ歌聖か』  
&『作者の周到な計算をわればさらに楽しい『ごんぎつね』』
- 教育人会談インタビュー『『古典文学なんて退屈』と決めつけないで！』  
&『『夢ナビ』で出会った、憧れの先生の研究室へ』
- 無料公開『山部赤人動画講義』&『埋込版』※期間限定
- 無料公開『地歌動画講義』
- 三河八橋の伊勢物語旧跡案内
- 『伊勢物語対話講義』  
&『伊勢物語全段動画講義』&『埋込版1・2・3』※期間限定
- インターネット博覧会連載『伊勢物語で遊ぼう』  
&『ダイジェスト版』
- 単著専門書『伊勢物語相補論』&閲覧方法と正誤表
- 単著入門書『伊勢物語入門』&正誤表&閲覧方法
- 単著なぞり書き本『読めて書ける伊勢物語』&正誤表
- 単著専門書『万葉赤人歌の表現方法』&正誤表
- 単著注釈書『箏曲地歌五十選』&正誤表
- リンク集

連絡方法は、上記大学所在地に郵送いただくか大学広報0566-26-2738に問い  
合わせいただくのいずれかですが、返信を確約するとは限らないことを予めお  
断りしておきます。

[国語選修&国語・書道専攻トップへ](#)

★本サイトはリンクフリーですが、記事・画像等の無断転用は禁じます。