

## 子どもを深く理解し、未来を拓く保育者になる。

教育を基盤として、健やかな子ども一人ひとりの成長・発達を支え、寄り添うことのできる確かな専門性と実践力を備えた幼稚園教諭・保育士の養成を目指しています。1年次からの多くの実習（附属幼稚園、附属小学校、保育所、児童福祉施設等）と講義科目との往還により、多面的・長期的な視点から子どもを理解し、子ども主体の保育について深く学びます。また、実践を支える豊かな表現力や遊びの内容・指導方法等についても学修します。

詳細はコチラ



### 〔 4年間の学び 〕

幼児教育専攻では、保育の目的・目標や保育方法、保育制度、子どもや子育ての問題、保育者の役割などについて学ぶ「幼児教育学」領域、乳幼児期の子どもの発達の様相を深く理解することを目的とする「幼児心理学」領域、幼児の心身の発達を踏まえつつ、健康・人間関係・環境・言葉・表現という5つの保育内容と指導法およびその基礎表現技能について学ぶ「保育内容学」領域、子育て支援や子ども家庭福祉、社会的養護、知的障害や発達障害のある子どもへの保育などについて学ぶ「児童福祉学」領域の、4つすべてについて深く学んでいきます。1年次から幼児教育の基礎的な学びを積み重ね、授業内で保育現場にも訪れます。2年次以降は実践力を育成するためのより専門的な学びが展開されます。3年次前期の授業「保育内容の理解と方法D1」では、創作ミュージカルを制作します。学生たちが協力してストーリーや脚本を一から考え、ストーリーに合った音楽を作曲し、楽器の演奏も行います。また、舞台背景や大道具、衣装なども全て制作します。出来上がったミュージカルは「わくわくシアター」として地域の幼稚園や保育所などで公演します。どのようなストーリーや音楽が子どもの興味や楽しさを引き出すことができるのか、学生たちは子どもたちの顔を思い浮かべながら話し合い、学びを深めます。

### 取得できる 免許・資格

【卒業要件に含める免許状】  
幼稚園教諭一種免許状

【取得を優先して薦める免許状】  
小学校教諭二種免許状

【所定の科目履修で取得可能とする免許状】  
特別支援学校教諭二種免許状

【取得を優先して薦める資格】  
保育士  
(児童福祉法で定められた専門資格)



近くの幼稚園でのわくわくシアター公演



音楽表現の授業風景



手遊びの練習風景

## 先輩 Voice

学校教員養成課程 幼児教育専攻 4年  
愛知県立岡崎北高等学校出身



### 子どもの思いや気持ちを尊重し、 安心できる存在になるために 言葉選びや接し方を学んでいく

私は特に子育て支援や障害児保育など社会福祉の分野に関心があり、さまざまな個性や特性を持つ子どもが安心して過ごせる保育を実践するために、どのような援助や支援が必要なのかなどを学んでいます。子育て支援や障害児保育に関する授業は特に興味深く、実際の場面を想定した実践授業では、座学だけでは気づくことのできない難しさを感じたり、他の学生の自分とは異なるアプローチの仕方からまた新たな考え方や価値観を得たりしています。子どもにとって私自身が安全基地のような存在になれるよう、言葉選びや接し方をさらに学んでいきたいです。

### ■ 私の時間割 (2年生前期)

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日
1時限	初等生活科 教育内容A	幼児心理学演習	初等図画工作科 教育法A		フランス語II
2時限		英語コミュニ ケーションII	初等体育科 教育法A	教育システム論	保育内容 指導法・環境
3時限		保育実習指導A	この時間を使って 「学校体験活動」 の事前指導や ガイダンスを行う ことがあります。	保育内容の 理解と方法C1	
4時限		スポーツII		保育内容総論	乳児保育II
5時限					

\*上記時間割で示した授業科目以外に実施される集中講義「保育実習A」や遠隔方式(オンデマンド型)で実施される「発達障害のある児童生徒理解基礎」「外国人児童生徒支援教育」があります。